

142. Tango D-mol

Fritz Emonts

C/F

5 4' 5 8 5 5' 4' 5
D/dm D/dm D/dm D/dm D/dm D/dm D/dm D/dm

4

3' 3' 5 3' 7
G/gm G/gm G/gm G/gm G/gm G/gm G/gm G/gm A/a A/a A/a A/a

7

5 4' 5 4 2' 3
A/a A/a D/dm A/a D/dm D/dm D/dm D/dm D/dm D/dm D/dm D/dm

10

4' 3' 3' 4 2' 5
G/gm G/gm G/gm G/gm G/gm G/gm G/gm G/gm D/dm D/dm D/dm D/dm

13

4' 5 4' 5 4' 5 3' 4
D/dm D/dm D/dm D/dm A/a A/a 1 A/a A/a A/a A/a A/a

16

3 4'/5 7/4
D/dm D/dm D/dm D/dm D/dm A/a D/dm